

DEVR-I HINDI

B E Y A N I

§ A. R. K. I


MAHMUT CELÂLEDİN PAŞA

(Her-1 firkat şûle-pâş oldukça sânem dağlıyor)

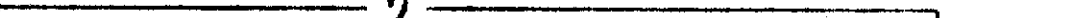
NA - RI FİR KAT ŞU LE - PAŞ - OL - DUK - ÇA

si NEM DAĞ LI - YOR (SAZ)

DAĞ LI - YOR (SAZ)


 ÇAĞ - LI - YOR SEL LER ... Gİ - Bİ EŞ

Kİ DU ÇEŞ MİM ÇAĞ LI - YOR (SAZ)


 Musical notation for the first staff of the song. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and sixteenth notes. A bracket with the number '2' is placed over the first two measures. The lyrics 'ÇAĞ LI - YOR (SAZ)' are written below the staff.

YAL - NIZ Dİ - DEM DE - ĞİL GÖN- LÜM

DE HER AN AĞ LI - YOR (SAZ)

NAR-I FİRKAT ŞULE-PAŞ OLDUKÇA SİNEM DAĞLIYOR
ÇAĞLIYOR SELLER GİBİ EŞK-İ DÜ ÇEŞMİM ÇAĞLIYOR
YALNIZ DİDEM DEĞİL GÜNLÜM DE HER AN AĞLIYOR
ÇAĞLIYOR SELLER GİBİ EŞK-İ DÜ ÇEŞMİM ÇAĞLIYOR